

Exercices de grammaire (FLM, FLE)

Si chacun apprenait la grammaire avant de prétendre parler, on entendrait enfin un silence sans fautes (Jacques Charpentreau, *La grammaire de grand-mère ou La règle ment*)

Les distinctions clés :

- Enseignement du français (FLM) : grammaire intégrée (aux autres activités de français : décloisonnement) vs grammaire autonome
- Grammaire explicite (explications, métalangage) vs grammaire implicite (pratique implicite : modèle = les exercices structuraux)
- Analyse vs manipulation vs production (expression orale ou écrite)

Les exercices structuraux syntaxiques (toujours oraux)

I. ES en batterie :

Répétition – Substitution (simple ; progression multipartite ; par expansion ou réduction ; corrélation) – Transformation – Combinaison

II. ES en situation :

Dialogue dirigé – Complétion

*Bibliographie :

Pierre Delattre (dir.), *Les exercices structuraux, pour quoi faire ?* (Hachette, coll. « F », 1971)
François Réquédât, *Les exercices structuraux* (Hachette/Larousse, 1972).

La typologie de J. Bastuji (1977)

1. Étiquetage d'une classe ou d'une fonction
2. Analyse d'une phrase par découpage manuel, coloriage de constituants, construction d'un « arbre »
3. Classement des types de phrase par énumération ordonnée / tableaux à double entrée / diagrammes de Venn (« patates »)
4. Reconstruction de phrases dont les constituants sont donnés dans le désordre
5. Exercices « à trous » : trouver un mot, un constituant / accorder un mot variable
6. Correction de phrases fautives (avec ou sans modèle)
7. Manipulations sur des phrases : substitution / déplacement / variation avec accord / transformation syntaxique / relations complexes (questions-réponses ; subordination / coordination ; nominalisations / réécriture de 2 ou 3 phrases en une seule)
8. Invention de phrases (à partir d'un mot ou d'une structure syntaxique)
9. Exercices sur l'oral ou sur la relation oral / écrit : lecture ou écoute – dépistage des homographes et homophones – observations prosodiques.

*Bibliographie :

Jacqueline Bastuji, « Pourquoi des exercices de grammaire ? », *Langue française* 33, 1977, « Sur les exercices de grammaire », p. 6-21

Martin Riegel, Les opérations linguistiques: La substitution, *L'Information grammaticale*, n° 15, 1982, p. 5-9; 2. Effacement et addition, *L'Information grammaticale*, n° 16, 1983, p. 60-64; Déplacement et permutation, *L'Information grammaticale*, n° 18, 1983, p. 16-20; Les opérations complexes, *L'Information grammaticale*, n° 20, 1984, p. 33-37.

FLE1 : J.-P. Cuq (1996) : Les grandes catégories d'exercices grammaticaux

1. Les exercices structuraux
2. Les exercices de conceptualisation (« conceptualiser, c'est réfléchir sur le fonctionnement grammatical de la langue cible », p. 86)

Remarque : les approches communicatives pratiquées actuellement en didactique des langues accordent une large part à la grammaire explicite, c'est-à-dire à la réflexion grammaticale des apprenants. Dans une perspective constructiviste, on fait appel au raisonnement grammatical dans des activités de « conceptualisation grammaticale ».

**Bibliographie* : Jean-Pierre Cuq, *Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère* (Didier / Hatier, 1996)

FLE2 : C. Tagliante (1994) :

Les activités de grammaire :

Les exercices structuraux (de substitution et de transformation)

Les exercices de classement et d'appariement

Les exercices de transformation

Les Q.C.M.

Les exercices lacunaires (« textes ou phrases à trous »)

Quelques exercices plus « communicatifs » :

Des exercices de transformation, de reconnaissance

Des exercices lacunaires en situation

Des activités de production écrite :

L'écriture d'un message sur un post-it

La reconstitution de messages

La rédaction d'une carte postale ou d'une lettre de vacances

La réponse à des sollicitations publicitaires (petites annonces, locations, jeux,...)

La rédaction d'une suite ou d'une amorce de récit

Les productions de messages personnels

Le récit de rêves

La présentation d'une personnalité (ex. : portrait de Lady Gaga)

La rédaction d'articles de journaux

La rédaction de questions à poser pour une enquête

Les activités centrées sur des objectifs multiples :

Activités de négociation (remue-ménages, « sélection qualitative » : classer des propositions)

Des projets : faire un roman-photo, organiser un débat public, réaliser une lettre vidéo, réaliser des enquêtes, des interviews, réaliser le journal télévisé de l'établissement

**Bibliographie* : Christine Tagliante, *La classe de langue* (CLE international, 1994)

Jouer avec la langue : quelques références clés :

Jean-Marc Caré & Francis Debyser, *Jeu, langage et créativité. Les jeux dans la classe de français* (Hachette / Larousse, 1978)

Laurent Raval & Thierry Legay, *500 jeux avec les mots* (Larousse, 2004)

François Weiss, *Jeux et activités communicatives dans la classe de langue* (Hachette, coll. « F », 1983)

Jean-Marie Zemb, *L'apprentissage du français aujourd'hui* (OCDL, 1970) ; *Jeux et travaux de grammaire* (OCDL, 1970).